



# La lettre de la Darse

Bulletin de liaison de l'Association pour la Sauvegarde du Patrimoine Maritime de Villefranche-sur-Mer

N°1, mars 2017

## Dans ce numéro :

- Conférence le 31 mars
- Sortie « Rocca » le 27 mai
- Colloque « Villefranche et la Mer » les 13 et 14 octobre

*Plusieurs de nos adhérents, ne résidant pas dans la région et ne pouvant donc que rarement participer sur place à nos diverses manifestations, nous ont fait part du désir d'avoir, de temps à autre, quelques informations afin de « savoir ce qui se passe » au sein de notre Association et ainsi de garder le contact. Le site web, [darse.fr](http://darse.fr), que nous nous efforçons de tenir à jour, répond en partie à cette demande mais ne remplace pas totalement l'information directe qui peut vous parvenir via vos adresses internet personnelles. Pour répondre à cette demande l'ASPMV lance, à titre d'essai, une lettre d'information chargée de vous faire parvenir des nouvelles de votre association et de ses diverses activités. En voici le premier Numéro. Faites nous part de vos réactions afin que nous puissions savoir si cette démarche vous apporte réellement quelque chose. Nous adapterons le contenu, le format et la périodicité de cette lettre en fonction de vos réponses. Un grand merci pour l'intérêt que vous manifestez au Patrimoine maritime de Villefranche-sur-Mer. Bien amicalement à toutes et tous.*

*Jean Mascle, président de l'ASPMV.*

## 2016 est fini.Vive 2017 !

L'Assemblée Générale de l'ASPMV s'est tenue le 10 février à la Trinquette dans une salle comble et attentive en présence M. Xavier BECK, conseiller départemental, et de Mme Sarah CASTANIE, directrice du port de la Darse. En absence de Claire COPIN, notre secrétaire, Michelle ICART a commenté le rapport moral pour l'année 2016 : nombreuses visites de la Darse, édition de dépliants sur son histoire, réalisation de panneaux et de matériel pour exposition, deux conférences, visite de l'exposition *Monoikos*, entretien du jardin, diverses rencontres amicales, etc. Jean MASCLE a ensuite présenté les projets de l'association pour 2017 : journées du patrimoine, signalisation des bâtiments historiques, publications, exposition, interviews divers, conférences, sorties, manifestations conviviales, projet voûtes-terrasse et organisation d'un colloque en octobre 2017. Les principaux projets sont présentés plus loin.

Après la présentation du bilan financier 2016 et du budget prévisionnel 2017 par Nicole Bethoux (trésorière), approuvés par l'assemblée, cette dernière a procédé à l'élection du CA. La réunion s'est conclue par un pot convivial.

## 31 mars : Prochaine conférence

La prochaine conférence de l'ASPMV « El Grand Papachin et les amiraux villefranchois et niçois entre Révolution et Empire » aura lieu le vendredi 31 mars à 17 heures à l'auditorium de la Citadelle de Villefranche. Elle sera donnée par Luc Thévenon, ancien conservateur en chef du Patrimoine et directeur du Musée Masséna de Nice. L'entrée est libre. Venez nombreux !

Logo ASPMV  
Conférence de **Luc Thévenon**  
Docteur en histoire, ancien Conservateur en chef du Patrimoine et Directeur du Musée d'art et d'histoire du Palais Masséna de Nice

**El Gran Papachin et les amiraux villefranchois et niçois entre Révolution et Empire**

La frégate « Regina » à 200 milles du Cap Horn, huile sur toile, vers 1850. Musée naval, Impéria.  
En avril 1827 la regina entreprit un tour du monde dirigé par le vice-amiral Abini, son capitaine de pavillon étant l'officier de Saumur-Carpagne. Au nord des Malouines une forte tempête lui causa de terribles avaries qu'elle dut talier à plus de 100 jours d'attente le 8 mai 1840.

**Vendredi 31 mars à 17 heures**  
Auditorium de la Citadelle

Entrée libre  
[darse.fr](http://darse.fr)



Fresque de Dieu le Père  
à la Darse

## Sur les traces de Jean Rocca (prévue le samedi 27 mai)

Plusieurs d'entre vous ont eu la chance de découvrir le « baptistère » caché au fond de la première voûte de la Darse actuellement occupée par le Club de Voile de Villefranche. Quelques marches y mènent à un bassin alimenté en eau douce surmonté d'une demi-coupole en cul de four, elle-même ornée de fresques religieuses remontant vraisemblablement au XVII<sup>e</sup> siècle. L'une des fresques représente Dieu le Père surmontée d'un nimbe triangulaire. Pour Jean-Pierre Jardel, adhérent de l'ASPMV, plusieurs indices laissent à penser que ces fresques pourraient être l'œuvre de Jean Rocca ou/et de son fils, fresquistes qui ont décoré plusieurs chapelles de l'arrière-pays niçois. Jean-Pierre nous propose d'aller à la découverte de quelques unes de ces chapelles. Le déplacement se fera en covoiturage. Le repas de midi est envisagé dans un restaurant de village. Plus de précisions sous peu.

## Visite de la citadelle de Saint-Tropez

Surtout connu pour son tourisme « bobo » (devenu de masse) Saint Tropez a toujours eu une vocation maritime mais moins populaire. Pourtant la cité, bâtie en bordure d'une belle rade, fut la patrie de marins exceptionnels tel le bailli de Suffren. A partir du XVe siècle l'activité de Saint Tropez fut entièrement tournée vers la mer. Pêche, petit cabotage, long cours et chantiers navals occupaient la plupart des hommes. La ville s'équipa de fortifications avec l'aide de familles génoises, en échange de quoi elle devint une ville "franche" (exempte de taxes), libre de lever ses propres troupes pour se défendre. La cité devint une sorte de petite république autonome qui prospéra et se couvrit de belles demeures. La citadelle de Saint Tropez est une citadelle « pré-Vauban » datant du début du XVIIe siècle et dont le donjon a été transformé en Musée de la Marine pour exposition du patrimoine naval tropézien de l'Antiquité à l'époque contemporaine : gravures, peintures, documents, amphores, maquettes... Nous allons tenter d'organiser cette balade à Saint Tropez, déjà envisagée à plusieurs reprises, au cours de l'automne 2017.

*En 2017 nous  
envisageons deux  
sorties qui devraient  
être passionnantes.  
A ne pas rater !*

## Archéologie sous-marine

Une visite commentée, au Musée de Préhistoire de Menton, de l'exposition permanente des découvertes d'Archéologie sous-marine faites dans la rade de Villefranche, et en grande partie par nos amis d'ANAO, est également envisageable au cours de l'automne 2017

## Découverte de la Darse

Au cours de l'année 2017 l'ASPMV continuera d'organiser des visites de découverte de la Darse, tant pour les adultes que pour les groupes de scolaires. Les journées du Patrimoine en septembre en seront le temps fort. Elles permettront de découvrir des lieux habituellement fermés au public comme le baptistère et le bâtiment des galériens.

La découverte de la Darse devrait en outre être facilitée par l'installation de panneaux explicatifs installés à proximité des lieux les plus marquants du Port Royal. Ce projet se fait en coopération avec la CCI –NCA qui se chargera de la réalisation pratique.



## Les dépliants de l'ASPMV

L'ASPMV va poursuivre la publication de sa série de dépliants (8 pages) expliquant l'origine des principaux lieux de la Darse. Sont déjà disponibles des documents sur : le Baptistère, le jardin-terrasse Beaudouin, la Corderie et, dernièrement, le Bâtiment ou Hôpital des Galériens ainsi qu'un dépliant sur l'origine et les diverses activités de notre association. Courant 2017 des dépliants sur le Lazaret, le Bassin portuaire (bassin de radoub et môle), les Voûtes et l'ensemble des Fortifications protégeant le Port royal (citadelle, fort du mont Alban, redoute du port de la santé, fort de St Hospice), devraient voir le jour. Quand tous seront disponibles nous espérons les réunir en un petit ouvrage (une cinquantaine de pages) qui prendra alors le relais du livret « *La Darse retrouvée* » presque épuisé.



## Un Colloque : « Villefranche et la Mer » ?

L'ASPMV est à l'origine d'un colloque dédié à « Villefranche et la Mer » qui se déroulera dans l'auditorium de la citadelle les 13 et 14 octobre de cette année. Villefranche a en effet toujours offert un emplacement exceptionnel au sein d'une rade protégée constituant un extraordinaire port naturel connu depuis l'Antiquité. Organisé en coopération avec la Municipalité, l'objectif en est double : (1) réunir une vingtaine de spécialistes présentant chacun(e) une facette des nombreuses activités, économiques, commerciales, militaires, scientifiques, culturelles, illustrant les liens étroits entre Villefranche-sur-Mer et la Mer et ce non seulement depuis la fondation de la ville, mais également antérieurement, (2) aboutir à un document écrit reprenant la majeure partie des communications orales présentées durant cette réunion et pouvant constituer par la suite un ouvrage de référence non seulement pour le public mais aussi pour la promotion de la Ville, du Département et même de la Région.

Quatre grands thèmes ont été retenus par le comité d'organisation (constitué d'E. De Baker, A. Brogini, J. Magail, J-P Jardel et J. Mascle) : (1) VILLEFRANCHE, UN SITE ATTRACTIF DÈS LES ORIGINES, (2) VILLEFRANCHE : UNE VOCATION MARITIME, (3) UN PORT ET LA MER : ENTRE MENACES ET PROTECTIONS, (4) UN ESSOR NOUVEAU : PATRIMONIALISATION, DYNAMIQUES SCIENTIFIQUES, ÉCONOMIQUES & TOURISTIQUES.

Nous reviendrons sur cet événement, ouvert à tous, dans notre prochaine lettre



## Projet :Voûtes, terrasse et jardin Beaudouin

De la caserne au jardin en passant par les voûtes.

Le début de construction des huit arcades de pierre de la Darse, sur ordre de Victor Amédée II devenu de roi de Piémont-Sardaigne, remonte à 1719. Ces arcades prolongées d'impressionnantes galeries souterraines et voûtées, de 25 à 50 mètres de longueur, destinés à l'origine à l'entrepôt de matériel pour les galères. En 1774 ces voûtes furent surmontées par une caserne. Après le rattachement du Comté de Nice à la France ce bâtiment abrita le 24ème bataillon de Chasseurs alpins. Désaffectée en 1928 la caserne tomba en ruine et fut définitivement détruite vers la fin de la seconde guerre mondiale. A partir de 1957 l'architecte Eugène Beaudouin, Grand Prix de Rome, entama l'aménagement d'un jardin suspendu moderniste. Il fit également percer un oculus dans l'ancienne cuisine de la caserne et y aménagea une grande salle connue sous le nom de « salle du gouverneur ». Son décès (en 1983) entraîna un abandon progressif du jardin, jusqu'aux récents efforts d'entretien par l'ASPMV. Actuellement les voûtes abritent deux chantiers navals et des magasins utilisés par des shipchangers. Au fond de la première voûte, occupée par le Club de Voile de Villefranche, a été redécouvert un lieu mystérieux contenant un petit bassin creusé dans la roche, alimenté par une source d'eau douce et surmonté d'une coupole en cul de four ornée de fresques religieuses du XVIIe siècle. Cet ensemble a été interprété comme un probable baptistère. Face aux dangers menaçants voûtes, jardin et baptistère l'ASPMV n'est pas inactive. Elle ne cesse d'alerter les différents pouvoirs publics propriétaires des lieux, en premier chef l'Etat et le Département, sur les dangers encourus. Mais elle tente aussi de susciter un projet de réhabilitation mêlant harmonieusement espace muséal, espaces artisanaux, lieux de convivialité et de réunion et jardin terrasse. Un tel projet doit se fonder sur une connaissance précise des lieux afin de tenir compte de leurs caractéristiques techniques, de leur statut particulier (liste supplémentaire des monuments historiques), et de leur statut foncier. Il ne s'agit pas pour l'ASPMV de se substituer aux propriétaires des lieux (Etat, Département, Municipalité) mais d'être un interlocuteur attentif quant à l'avenir de cet ensemble.



## Soutenez l'ASPMV !

---

ASSOCIATION **ASPMV**  
POUR LA SAUVEGARDE  
DU PATRIMOINE MARITIME  
DE VILLEFRANCHE-SUR-MER



Pavillon Beaudouin  
Voûtes de la Darse  
06230 Villefranche-sur-Mer

Messagerie : [aspmv@darse.fr](mailto:aspmv@darse.fr)

*L'Association pour la Sauvegarde du Patrimoine Maritime de Villefranche-sur-Mer (ASPMV) a été créée en 1995. Son premier objectif fut de sauver le bassin de radoub et ainsi de conserver à la Darse l'éclat qu'elle avait connue au XVIIIe siècle, époque où le site avait été pour la Maison de Savoie tout à la fois son unique et remarquable débouché sur la mer, son Port Royal enfin un véritable Arsenal maritime.*

*Outre des publications, des participations à des expositions, des conférences historiques, l'ASPMV s'attache également à faire connaître divers aspects du patrimoine maritime immatériel, telles les traditions orales ou les techniques des artisans travaillant autour du port.*

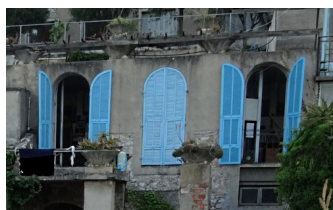
*L'ASPMV organise des visites de l'ensemble portuaire ainsi que divers ateliers, par exemple de corderie, pour les scolaires et le grand public.*

*En un peu plus de vingt ans depuis la création de l'ASPMV beaucoup de choses ont évolué dans le bon sens et ce merveilleux exemple d'un patrimoine maritime historique, presque intact, est maintenant protégé et partiellement en voie de réhabilitation tout en conservant une vie de port actif. Il reste encore beaucoup à découvrir et beaucoup à faire pour convaincre afin de sauver définitivement toutes les composantes de ce site unique en France.*

**Retrouvez-nous**

**sur le net :**

**darse.fr**



### Un lieu ouvert

Dans notre local, sur les voûtes de la Darse, mis à la disposition de l'ASPMV par la Mairie, les adhérents de l'association doivent se sentir chez eux. En 2017 nous souhaitons le rendre plus accessible et, malgré l'absence de personnel permanent, nous nous efforcerons d'assurer dans la mesure du possible quelques heures d'ouvertures en cours de semaine.

Nous y disposons d'une riche bibliothèque maritime ( voir la liste complète des ouvrages en ligne sur notre site : [Cliquez sur ce lien](#) ). Tous ces ouvrages sont consultables. N'hésitez pas à nous contacter.

Par ailleurs une équipe, réduite mais très motivée, entretient régulièrement le jardin Beaudouin. Tous les concours sont bien sûr les bienvenus.

En 2017, la terrasse jardin continuera à être, comme lors des années précédentes, un lieu d'échanges chaleureux pour des réunions conviviales.